PiFF - **P**uglia **i**nternational **F**ilm **F**estival

Il Mondo del Cinema in un Festival in Puglia

lunedì 20 - domenica 26 luglio 2020 Polignano a Mare (BA)

22 luglio 2020

Oggi e domani al PiFF - Puglia international Film Festival

Lunedì è stato il giorno d'inizio del **PiFF** - **P**uglia **i**nternational **F**ilm **F**estival, tanti lo hanno seguito "On-line" sulla piattaforma www.morfeodreams.com e numerosi hanno affollato il Cinema multisala Vignola di Polignano a Mare. Il **PiFF** prosegue sino a domenica 26 luglio con appuntamenti fissi:
- dalle 12.00 alle 13.00 presso l'INFO-PiFF in piazza Aldo Moro a Polignano: incontro con il pubblico per presentare gli ospiti, i film in concorso e notizie del PIFF2020;
- dalle 17.00 alle 18.30 presso Cinema multisala Vignola **presentazione di libri con i loro autori, rappresentazioni dedicate alla musica, alla cultura e all'arte in generale.** Incontro con il pubblico per presentare gli ospiti del giorno, i film in concorso e notizie del #PIFF2020
- dalle 18.30 alle 19.00 presso Cinema multisala Vignola **appuntamento quotidiano con la Stampa e i media** con la presenza dei Registi, attori ospiti della serata
- dalle 19.00 alle 21.10 e **dalle 21.30 alle 23.30** le proiezioni nelle sale del Vignola Cinemas.

mercoledì 22 luglio

dalle 17.00 alle 18.30 presentazione di libri con i loro autori, rappresentazioni dedicate alla musica, alla cultura e all'arte in generale, incontro con il pubblico e media locali per presentare gli ospiti, i film in concorso e notizie del **#PIFF2020**

dalle 18.30 alle 19.30 appuntamento con la Stampa e i media con i Registi, attori e ospiti della serata

dalle 19.00 alle 21.10 nelle sale del Cinema multisala Vignola
- Coming Home diretto da Ricardo Preve – Argentina durata 01:28:27
- L'Italia liberata, storie partigiane diretto da Daniele Biacchessi – Italia - durata 01:29:00
- Sockeye Salmon. Red fish diretto da Dmitriy Shpilenok, Vladislav Grishin-Fed. Russa - durata 51:00

dalle 21.30 alle 23.30 nelle sale del Cinema multisala Vignola
- L'emancipazione delle masse diretto da Ervin Lera – Albania durata 59:26
- Una marcia da ricordare diretto da Víctor Cabaco – Spagna - durata 01:30:00
- Hegel's Angel diretto da Simone Rapisarda Casanova – Haiti - durata 01:10:00

giovedì 23 luglio

dalle 12.00 alle 13.00 presso l'**INFO-PiFF** in piazza Aldo Moro a Polignano: incontro con i media e il pubblico per presentare gli ospiti, i film in concorso e notizie del PIFF2020

dalle 17.00 alle 18.30 presentazione di libri con i loro autori, rappresentazioni dedicate alla musica, alla cultura e all'arte in generale, incontro con il pubblico e media locali per presentare gli ospiti, i film in concorso e notizie del **#PIFF2020**

dalle 18.30 alle 19.30 appuntamento con la Stampa e i media con i Registi, attori e ospiti della serata

dalle 19.00 alle 21.10 nelle sale del Cinema multisala Vignola
- Io & Freddie diretto da Francesco Santocono – Italia - durata 25:00
- Non s'invecchia mai diretto da Adriano Castiglione – Italia - durata 29.22
- I'm Not Lying diretto da Sole Weiyu - Stati Uniti - durata 15:00
- Skitoz diretto da Alexis Perrotte, Diego Perrotte – Francia - durata 11.19
- Il valzer delle aquile diretto da Daniele Catini – Italia - durata 14:50
- Neighbours - A Parable diretto da Scott Mackay, David Barras - Regno Unito - durata 16:22
- Remember the rain diretto da Xavier Girard Lachaîne – Canada - durata 12.51
- L'hiv ha salvato la mia vita diretto da Paul Edward Foulkes, Aaron Yamashita – Giappone - 01:12:07
- Sun Shine Moon diretto da Carlo Avventi – Germania - durata 01:35:22

Dalle 21.30 alle 23.30 nelle sale del Cinema multisala Vignola
FUORI CONCORSO Cercando Valentina-il mondo di Guido Crepax diretto da Giancarlo Soldi

FILM IN CONCORSO
- I nostri passi diversi diretto da Alberto Bennati – Italia - durata 01:41:00
- Ellissi diretto da Ben Parsons - Stati Uniti - durata 01:27:53

Segnaliamo (il programma completo delle sette giornate è alla pagina bit.ly/2DWxHA5)

mercoledì 22 luglio dalle 19.00

- Coming Home diretto da Ricardo Preve – Argentina durata 01:28:27

*Coming Home - Tornando a casa è un film argentino del 2019 diretto da **Ricardo Preve**, che ha anche scritto la sceneggiatura. Definita dallo stesso regista come una produzione di doc finzione, Tornando a casa racconta la storia di Carlo Acefalo, marinaio italiano che morì vicino alla costa del Sudan durante la Seconda Guerra Mondiale, e i cui resti furono rimpatriati nel 2018. Il film ha avuto successo nei festival di cinema internazionali, raccogliendo premi e nomine.*

- L'Italia liberata, storie partigiane diretto da Daniele Biacchessi – Italia - durata 01:29:00

La guerra di liberazione dalla dittatura nazifascista e dalla occupazione tedesca viene raccontata attraverso le tante storie di resistenza che hanno fatto l'Italia e cambiato il corso della Storia.

- Sockeye Salmon. Red fish diretto da Dmitriy Shpilenok, Vladislav Grishin-Fed. Russa - durata 51:00

La sopravvivenza del salmone selvatico della Kamchatka (Russia) è in pericolo, ma è solo un'illustrazione di un problema mondiale. Anche negli Stati Uniti e in Giappone, la specie del salmone selvatico è in pericolo. L'esperienza di ripristino del salmone selvatico nei fiumi americani, giapponesi e canadesi ha dimostrato che le spese superano notevolmente i loro risultati.

mercoledì 22 luglio dalle 21.30

- Hegel's Angel diretto da Simone Rapisarda Casanova – Haiti - durata 01:10:00

La favola cinematografica che sfida i confini tra finzione, etnografia e fantasticheria. Il film segue un ragazzo curioso di nome Widley la cui vita, sospesa tra attività mondane e miti stranieri, si svolge lontano dal tumulto delle imminenti elezioni presidenziali. Mentre il ragazzo vaga attraverso una campagna evanescente, facendo commissioni per suo padre e facendo visite furtive a un editore cinematografico locale, i suoi occhi bramosi di ricerca diventano uno specchio per il nuovo incantesimo esotico che spazza il suo popolo da un impero all'altro.

giovedì 23 luglio dalle 19.00

- Io & Freddie diretto da **Francesco Santocono** – Italia - durata 25:00

*L'idea di un film contro il virus dell'Hiv interpretato tra gli altri da uno straordinario **Alessandro Haber** e da **Stella Egitto** e **Gabriele Vitale**. Direttore della fotografia è Filippo Allotta e le musiche sono di Lino Zimbone.*

- Non s'invecchia mai diretto da Adriano Castiglione – Italia - durata 29.22

Troppo spesso gli anni '70 sono etichettati frettolosamente come "anni di piombo". Ma in quel decennio che va dal '68 al '78, non si riesce a tracciare una netta linea di separazione tra ciò che poteva essere inteso come rivoluzione e ciò che poteva essere inteso come atto terroristico. Questo lavoro vuole essere un invito a ragionare su un periodo storico ancora troppo vicino e quindi ancora da decifrare. A mio avviso lo Stato non ha fatto ancora una seria discussione su quel decennio, non si è chiesto come mai un'intera generazione ha potuto pensare di imbracciare le armi. Mi auguro che questa mia analisi aiuti a comprendere la complessità di quel periodo.

giovedì 23 luglio alle 21.00, fuori concorso Cercando Valentina-il mondo di Guido Crepax diretto da **Giancarlo Soldi** – Italia - durata 75:00. *1965.*

Parigi, Londra e Milano, pulsano allo stesso ritmo con una nuova energia creativa e ribelle. Guido Crepax la intercetta e la traspone in un fumetto in cui arte, musica, design, cinema e moda si contaminano, rompendo e innovando la struttura narrativa. Valentina, la fotografa sognatrice, diventa il suo alter ego. Valentina è bella come Louise Brooks, disturbante come un taglio di Fontana, consapevole come una lirica di Bob Dylan, è libera come la musica di Charlie Parker.

Abbonamenti-biglietti, opere selezionate, voto online
http://www.morfeodreams.com/puglia-international-film-festival-2020.html

- -

Media Partner **#ACMA** - Associazione Cinematografica Multimediale Abruzzese http://www.webacma.it

#PiFF2020 su ACMA https://bit.ly/2NLzcCS

TUTTI i Comunicati sono alla pagina https://bit.ly/2W4dDCe